

Аннотация
к рабочей программе по внеурочной деятельности для 4 класса
«Литературная гостиная: готовим проекты»

Программа курса «Литературная гостиная: готовим проекты» разработана на основе авторской программы Л.А.Ефросиминой «В мире книг». Реализована в рамках общекультурного направления в соответствии с ФГОС НОО.

Программа «Литературная гостиная: готовим проекты» основывается на следующих программно-методических материалах:

1) Сборник программ внеурочной деятельности/ под редакцией Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана- Граф, 2011

2) Векшина Т.В., Алимпиева М.Н., Учусь работать с текстом. Тренажер для начальной школы. 4 класс.- М.:ООО «Издательство АСТ», 2015

Рабочая программа рассчитана на 34 часа, 1 раз в неделю для учащихся 4 класса.

Курс «Литературная гостиная» способствует приобщению детей к духовным богатствам человечества через произведения художественной литературы, формированию гармоничной, творческой личности будущего человека, способной к сопереживанию, распознаванию добра и зла, доброжелательному отношению ко всему окружающему, овладению своими эмоциями и чувствами, пониманию величия человеческой жизни и умению найти своё место в ней.

Содержание занятий создает условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности.

Цель программы – раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей через произведения детской литературы, вырабатывать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачи:

- *развивать* у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- *знакомить* с образным языком художественного произведения, выразительными средствами, создающими художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- *формировать* умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;

- *расширять* кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

- *обогащать* чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- *формировать* читательские умения через работу с различными типами текстов.

Формы организации занятий:

- занятие-диспут
- занятие-спектакль
- занятие-праздник
- занятие-интервью

- викторина
- литературная игра

Формы достижения результатов третьего уровня: составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам; писать отзыв о книге, пользуясь её справочным аппаратом; работать с детскими газетами и журналами, составление проектов.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.